UNIVERSITÉ D'ARTOIS

ARTS, LETTRES, LANGUES

Licence Lettres

Niveau d'étude visé
BAC +3

Composante
UFR DE LETTRES ET ARTS

Parcours proposés

- Lettres modernes - Enseignement option PLC
- Lettres modernes - Documentation
- Lettres modernes - Enseignement option PE
- Lettres modernes - FLE

Présentation

Objectifs

La licence de Lettres est la formation attendue pour les candidats qui se destinent à devenir professeur de français en collège ou en lycée par le biais des concours de recrutement (CAPES, CAPLP, Agrégation), voire en université avec un Doctorat. La spécialisation en Français Langue Étrangère (FLE) permet, à partir de la 3e année, une préparation aux métiers d'enseignant et de formateur à l'étranger ou pour un public étranger.

La filière offre une excellente préparation au professorat des écoles et aux métiers mitoyens de l'enseignement : CPE, documentaliste, intervenant en formation continue.

Elle ouvre également : sur les métiers de l'administration, dont les concours privilégient les compétences écrites ; sur de nombreux métiers des secteurs culturels liés au livre et au spectacle vivant (conseiller culturel, chargé de projet, etc.) ; sur les métiers de la communication et de l'information. Enfin le secteur des « services » apprécie les aptitudes linguistiques, culturelles et rédactionnelles des étudiants de Lettres.

Savoir-faire et compétences

* Analyser un objet littéraire ou culturel (œuvre littéraire ou artistique, texte argumentatif, article)
* Situer les principales étapes, les différents mouvements et les auteurs de l'histoire littéraire française voire étrangère
* Produire un discours argumenté oral ou écrit (résumé, synthèse, commentaire, dissertation, exposé)
* Communiquer de manière claire et appropriée dans différents contextes
* Analyser un fait de langue (grammaire, linguistique, histoire de la langue, stylistique)
* Gérer l'information et/ou la documentation (bibliothèque, métiers du livre, médiation culturelle)
* Construire son projet professionnel (rapport de stage, compte rendu, maîtrise des outils numériques, pratique d'une langue vivante)
* Faire preuve d'esprit critique et d'ouverture d'esprit

Dimension internationale

* Possibilités de mobilité d'étude à l'étranger dans le cadre des partenariats de l'Université d'Artois (différents programmes dont Erasmus+, conventions de coopération signés et valides entre l'Université d'Artois et des établissements étrangers).

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 07 février 2025

Consultez la rubrique Internationale du site de l'Université d'Artois pour connaitre les possibilités d'échanges www.univ-artois.fr/international/possibilites-dechanges et les modalités de candidature pour un séjour d'études à l'étranger www.univ-artois.fr/international/partir-etudier-letranger

* Cette formation est ouverte à la mobilité internationale de crédits (d'échange) dans le cadre des partenariats de l'Université d'Artois (différents programmes dont Erasmus +, conventions de coopération signés et valides entre l'Université d'Artois et des établissements étrangers).
  Le niveau de français requis, le niveau d'études concerné et la durée de la mobilité sont définis dans les accords de coopération.
  Renseignez-vous auprès de votre université d'origine pour connaitre le détail des possibilités de mobilité à l'Université d'Artois.
* *Si vous êtes un étudiant accueilli en mobilité dans le cadre d'un partenariat de l'Université d'Artois, consultez les pages Venir étudier à l'Université d'Artois https://www.univ-artois.fr/international/venir-etudier-luniversite-dartois*

Les + de la formation

* Une offre de formation destinée non seulement à de futurs enseignants mais aussi à des littéraires férus de nouvelles technologies, amoureux du livre, portés sur la communication
* Une véritable progression pédagogique et pré-professionnalisante
* L'utilisation optimale de la plate-forme *Moodle*
* Une évaluation qui privilégie le contrôle continu
* Des modules d'aide à la réussite qui renforcent les cours fondamentaux
* Un suivi personnalisé par des directeurs d'études et des étudiants-tuteurs
* Un juste équilibre entre l'écrit et l'oral
* Une équipe pédagogique disponible et à l'écoute

Organisation

Aménagements particuliers

Accessibilité :
Si vous rencontrez un problème d'accessibilité (numérique ou du cadre bâti), vous pouvez prévenir la Mission handicap afin que des dispositions soient prises en concertation avec les services concernés.
https://www.univ-artois.fr/vie-etudiante/etudes-et-handicap

Stages

Stage : Obligatoire

Durée du stage : 1 semaine minimum en Licence 3

Stage à l'étranger : Possible

Admission

Conditions d'admission

Accessible aux titulaires d'un baccalauréat, Diplôme d'Accès aux Études Universitaires ou équivalent.

FORMATION CONTINUE
La Licence est accessible aux salariés ou demandeurs d'emploi. Se rapprocher du service de la formation continue pour connaître les tarifs et conditions de prise en charge de la formation en fonction de votre situation.
Tél. 03 21 60 38 17 - fcu-fare@univ-artois.fr

Ils peuvent faire reconnaître leur expérience pour intégrer la Licence via la Validation des Acquis Professionnels et Personnels (VAPP) ou pour la valider via la Validation des Acquis de l'Expérience (VAE) ou encore le parcours mixte.

Tél. 03 21 60 60 59 - fcu-pac@univ-artois.fr

Modalités d'inscription

Inscription via la plateforme Parcoursup pour les **lycéens qui préparent le baccalauréat et les étudiants déjà titulaires du baccalauréat qui souhaitent se réorienter.**

https://www.univ-artois.fr/formations/admission-inscription-transfert

Droits de scolarité

Le taux des droits d'inscription dépend du cursus, du niveau d'études, de votre situation et de votre nationalité.
Plus d'informations : https://www.etudiant.gouv.fr/fr/droits-d-inscription-1489

Et après

Poursuite d'études

À l'issue de la licence de Lettres, l'étudiant peut s'inscrire en master (bac + 5).

Plusieurs mentions sont proposées :

* **« Lettres »**
* **« Français Langue Étrangère »**
* **« Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation »** (MEEF) pour préparer le CAPES de Lettres modernes ou le concours de Professeur des Écoles (CRPE).

L'étudiant titulaire du Master peut ensuite s'inscrire en Doctorat (bac + 8) ou entrer dans la vie active. Le Doctorat est le grade le plus élevé de l'enseignement supérieur. Il repose sur la rédaction et la soutenance d'une thèse, le plus souvent en 3 ans. C'est une formation scientifique et culturelle de haut niveau qui prépare aussi aux métiers de l'enseignement supérieur et de la recherche.

Insertion professionnelle

Secteurs professionnels : enseignement, documentation, édition, administration, information et communication, métiers de la culture

À BAC +3 :

* Masters d'enseignement (PE, CAPES, CAPLP)
* Master d'ingénierie de l'enseignement (FLE)
* Carrières administratives (fonction publique d'État et territoriale)
* Métiers de la culture, du livre et de la médiation culturelle
* Métiers de l'information et de la communication
* Etc.

Infos pratiques

Autres contacts

UFR Lettres & Arts
Secrétariat pédagogique Licence
Tél. : +33 (0)3 21 60 37 23/25
lettres@univ-artois.fr

Campus

Campus d'Arras

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 07 février 2025

En savoir plus

Page web de l'UFR de Lettres & Arts

https://www.lettres.univ-artois.fr/les-formations/licence-lettres

Vidéo: Construire son avenir professionnel à l'UFR des Lettres et Arts

https://artoistv.univ-artois.fr/video/6269-jpo-2025-construire-son-avenir-professionnel-a-lufr-des-lettres-et-arts/

Référentiel RNCP : 24481

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 07 février 2025

Programme

Organisation

L'étudiant de Lettres est d'abord un passionné de littératures (au pluriel : de toutes les époques, de tous les pays, de tous les genres…) ; il est aussi féru de théâtre, de cinéma, de musique, d'art… Il aime réfléchir, exercer un esprit d'analyse critique sur les productions culturelles pour mieux les apprécier, sur le monde également pour essayer de le comprendre. Enfin, s'il aime lui-même exprimer sa créativité par l'écriture (sous toutes ses formes), il ne s'en épanouira que mieux en licence de Lettres !

Dans la perspective d'une spécialisation progressive, la première année se veut ouverte à la culture littéraire avec des cours de linguistique, de littératures française et étrangère, de latin (initiation et renforcement), de mythologie, de grammaire, de pratique de l'oral, de cultures antiques et médiévales, de langue vivante, de TICE et d'histoire de l'art…

En deuxième année, un choix entre deux parcours (« Enseignement » et « Documentation ») est proposé qui s'appuie sur un tronc commun (4 modules sur les 5 semestriels). L'étudiant commence à consolider sa formation en préparant son projet professionnel.

En troisième année, deux modules sont réservés à chaque parcours, le fléchage « enseignement » se déclinant en « professorat des écoles », « professorat des lycées et collèges », et « français langue étrangère ».

Pour les étudiants qui ne se destinent pas à l'enseignement, le parcours « documentation », mis en place dès la 2e année, s'appuie sur des modules spécialisés.

Quel que soit le parcours choisi, un stage obligatoire donne lieu à un rapport et à une évaluation.

Lettres modernes - Enseignement option PLC

Lettres modernes - Documentation

Lettres modernes - Enseignement option PE

Lettres modernes - FLE

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 07 février 2025