



UNIVERSITÉ D'ARTOIS

ARTS, LETTRES, LANGUES

# Modern Letters Teaching Option Primary Education (PE)

Literature' undergraduate degree



**ECTS**  
180 crédits  
credits



**Duration**  
3 ans



**Component**  
UFR DE  
LETTRES ET  
ARTS

## Presentation

### Objectives

La licence de Lettres est la formation attendue pour les candidats qui se destinent à devenir professeur de français en collège ou en lycée par le biais des concours de recrutement (CAPES, CAPLP, Agrégation), voire en université avec un Doctorat.

La filière offre une excellente préparation au professorat des écoles et aux métiers mitoyens de l'enseignement : CPE, documentaliste, intervenant en formation continue.

Elle ouvre également : sur les métiers de l'administration, dont les concours privilégient les compétences écrites ; sur de nombreux métiers des secteurs culturels liés au livre et au spectacle vivant (conseiller culturel, chargé de projet, etc.) ; sur les métiers de la communication et de l'information. Enfin le secteur des « services » apprécie les aptitudes linguistiques, culturelles et rédactionnelles des étudiants de Lettres.

### Skills

Outre les compétences culturelles de l'étudiant de lettres, l'étudiant du parcours documentation acquiert une connaissance approfondie de la culture institutionnelle et du milieu professionnel du livre. Sa compétence informationnelle lui permet de mettre en place une démarche rigoureuse de recherche d'informations (connaissance des principaux outils, de leurs modes de recherche, dans le domaine D4 du C2i).

Au terme de son parcours, il connaît les différentes facettes du métier de bibliothécaire-documentaliste (politique d'acquisition et du circuit du document, des outils d'indexation et de la technique du catalogage ; formation au logiciel In-Design).

Il acquiert des compétences rédactionnelles spécifiques comme la technique du résumé documentaire, l'écriture pour le web, la présentation d'un travail d'études et de recherche, la maîtrise de différentes techniques documentaires (synthèse de documents, normes bibliographiques, présentation d'un dossier et élaboration d'un diaporama).

### International dimension

\* Possibilités de mobilité d'étude à l'étranger dans le cadre des partenariats de l'Université d'Artois (différents programmes dont Erasmus+, conventions de coopération signés et valides entre l'Université d'Artois et des établissements étrangers).



Consultez la rubrique Internationale du site de l'Université d'Artois pour connaître les possibilités d'échanges [✚ www.univ-artois.fr/international/possibilites-dechanges](http://www.univ-artois.fr/international/possibilites-dechanges) et les modalités de candidature pour un séjour d'études à l'étranger [✚ www.univ-artois.fr/international/partir-etudier-letranger](http://www.univ-artois.fr/international/partir-etudier-letranger)

- \* Cette formation est ouverte à la mobilité internationale de crédits (d'échange) dans le cadre des partenariats de l'Université d'Artois (différents programmes dont Erasmus +, conventions de coopération signés et valides entre l'Université d'Artois et des établissements étrangers).

Le niveau de français requis, le niveau d'études concerné et la durée de la mobilité sont définis dans les accords de coopération.

Renseignez-vous auprès de votre université d'origine pour connaître le détail des possibilités de mobilité à l'Université d'Artois.

- \* *Si vous êtes un étudiant accueilli en mobilité dans le cadre d'un partenariat de l'Université d'Artois, consultez les pages Venir étudier à l'Université d'Artois [✚ https://www.univ-artois.fr/international/venir-etudier-luniversite-dartois](https://www.univ-artois.fr/international/venir-etudier-luniversite-dartois)*

---

## Additional information

- \* Une offre de formation destinée non seulement à de futurs enseignants mais aussi à des littéraires férus de nouvelles technologies, amoureux du livre, portés sur la communication
- \* Une véritable progression pédagogique et pré-professionnalisante
- \* L'utilisation optimale de la plate-forme *Moodle*
- \* Une évaluation qui privilégie le contrôle continu
- \* Des modules d'aide à la réussite qui renforcent les cours fondamentaux
- \* Un suivi personnalisé par des directeurs d'études et des étudiants-tuteurs
- \* Un juste équilibre entre l'écrit et l'oral
- \* Une équipe pédagogique disponible et à l'écoute

## Organisation

---

## Universal adjustments

### Accessibilité :

Si vous rencontrez un problème d'accessibilité (numérique ou du cadre bâti), vous pouvez prévenir la Mission handicap afin que des dispositions soient prises en concertation avec les services concernés.

[✚ https://www.univ-artois.fr/vie-etudiante/etudes-et-handicap](https://www.univ-artois.fr/vie-etudiante/etudes-et-handicap)

---

## Trainings

**Intership :** Obligatoire

**Intership duration :** 1 semaine minimum en Licence 3

**Abroad intership :** Possible

---

## Admission

---

### Access conditions

Accessible aux titulaires d'un baccalauréat, Diplôme d'Accès aux Études Universitaires ou équivalent.

---

### Inscription modalités

Inscription via la plateforme Parcoursup pour les **lycéens qui préparent le baccalauréat et les étudiants déjà titulaires du baccalauréat qui souhaitent se réorienter.**

[✚ https://www.univ-artois.fr/formations/admission-inscription-transfert](https://www.univ-artois.fr/formations/admission-inscription-transfert)

---

### Fees



UNIVERSITÉ D'ARTOIS

Le taux des droits d'inscription dépend du cursus, du niveau d'études, de votre situation et de votre nationalité.

Plus d'informations : <https://www.etudiant.gouv.fr/fr/droits-d-inscription-1489>

## And after

### Further studies

À l'issue de la licence de Lettres, l'étudiant peut s'inscrire en master (bac + 5).

Plusieurs mentions sont proposées :

- \* « **Lettres** »
- \* « **Français Langue Étrangère** »
- \* « **Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation** » (MEEF) pour préparer le CAPES de Lettres modernes ou le concours de Professeur des Écoles (CRPE).

L'étudiant titulaire du Master peut ensuite s'inscrire en Doctorat (bac + 8) ou entrer dans la vie active. Le Doctorat est le grade le plus élevé de l'enseignement supérieur. Il repose sur la rédaction et la soutenance d'une thèse, le plus souvent en 3 ans. C'est une formation scientifique et culturelle de haut niveau qui prépare aussi aux métiers de l'enseignement supérieur et de la recherche.

### Professional insertion


Les débouchés sont variés : outre les professions de la formation initiale (CAPES de documentation ou éventuellement de lettres), l'étudiant peut se préparer aux concours de bibliothécaires ou concours administratifs, à la profession de documentaliste ou aux métiers de l'information, de la communication et de l'édition (libraires).

## Useful info

### Other contacts

UFR Lettres & Arts  
Secrétariat pédagogique Licence  
Tél. : +33 (0)3 21 60 37 23/25  
[lettres@univ-artois.fr](mailto:lettres@univ-artois.fr)

### Campus

 Campus d'Arras

### Know more

Page web de l'UFR de Lettres & Arts

<https://www.lettres.univ-artois.fr/les-formations/licence-lettres>



# Program

---

## Organization

L'étudiant de Lettres est d'abord un passionné de littératures (au pluriel : de toutes les époques, de tous les pays, de tous les genres...) ; il est aussi féru de théâtre, de cinéma, de musique, d'art... Il aime réfléchir, exercer un esprit d'analyse critique sur les productions culturelles pour mieux les apprécier, sur le monde également pour essayer de le comprendre. Enfin, s'il aime lui-même exprimer sa créativité par l'écriture (sous toutes ses formes), il ne s'en épanouira que mieux en licence de Lettres !

Dans la perspective d'une spécialisation progressive, la première année se veut ouverte à la culture littéraire avec des cours de linguistique, de littératures française et étrangère, de latin (initiation et renforcement), de mythologie, de grammaire, de pratique de l'oral, de cultures antiques et médiévales, de langue vivante, de TICE et d'histoire de l'art...

En deuxième année, un choix entre deux parcours (« Enseignement » et « Documentation ») est proposé qui s'appuie sur un tronc commun (4 modules sur les 5 semestriels). L'étudiant commence à consolider sa formation en préparant son projet professionnel.

En troisième année, deux modules sont réservés à chaque parcours, le fléchage « enseignement » se déclinant en « professorat des écoles », « professorat des lycées et collèges », et « français langue étrangère ».

Pour les étudiants qui ne se destinent pas à l'enseignement, le parcours « documentation », mis en place dès la 2e année, s'appuie sur des modules spécialisés.

Quel que soit le parcours choisi, un stage obligatoire donne lieu à un rapport et à une évaluation.